

## Laura Lefebvre



Danseuse de formation classique, Laura se découvre très tôt dans la rigueur de la danse, une passion profonde pour le mouvement et l'expressivité du corps. C'est au sein de la compagnie e-Motions qu'elle s'épanouit pleinement en danse contemporaine, affirmant un langage corporel sensible et engagé.

Elle obtient par la suite l'Examen d'Aptitude Technique (E.A.T.) en danse contemporaine puis en jazz.

Soucieuse d'enrichir sa compréhension globale de l'art chorégraphique, elle se forme également à la théorie de la danse au centre Arty's à Annecy, et obtient ses unités d'enseignements, approfondissant ses connaissances en histoire de la danse, anatomie et musique.

Aujourd'hui, elle met en œuvre une approche d'enseignement où la technique et la sensibilité se rejoignent pour former une danse vivante, expressive et incarnée. Pour elle, la danse est un langage de l'âme, un messenger capable de révéler ce que les mots taisent.

Dans ses cours, elle transmet avec passion le goût de l'interprétation, de l'écoute du corps et de l'expression personnelle, guidant chaque élève à progresser avec rigueur tout en explorant sa propre vérité à travers le mouvement.